

ГОУ ВПО «ДОНЕЦКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Институт педагогики

Кафедра дошкольного и начального педагогического образования



УТВЕРЖДАЮ:

проректор по научно-методической
и учебной работе

Е.И. Скафа

04

2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ЭТНОПЕДАГОГИКА

Направление подготовки:	44.03.01.Педагогическое образование
Профиль подготовки:	Педагогика и методика дошкольного образования
Образовательная программа:	бакалавриат
Квалификация:	академический бакалавр
Форма обучения:	<u>очная, заочная</u>

Донецк 2020

УТВЕРЖДАЮ:

И.о. директора Института педагогики

 Е.В. Ерёмка

« 20 » 04 2020г.

Программа учебной дисциплины «Этнопедагогика» составлена на основании Государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования (ГОС ВПО) Донецкой Народной Республики (ДНР) по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (Профиль: Педагогика и методика дошкольного образования), утвержденного приказом Министерства образования и науки ДНР от 05 апреля 2016 г. №315; Порядка организации учебного процесса в образовательных организациях высшего профессионального образования Донецкой Народной Республики, утвержденного приказом Министерства образования и науки ДНР от 10 ноября 2017 г. № 1171; учебного плана и основной образовательной программы высшего профессионального образования направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (Профиль: Педагогика и методика дошкольного образования), разработанных в ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет».


Разработчик:

Доцент кафедры дошкольного
и начального педагогического образования



И.Г. Матузова

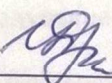
Программа учебной дисциплины утверждена на заседании кафедры дошкольного и начального педагогического образования
Протокол № 10 от «16» апреля 2020 г.
И.о. заведующего кафедрой



И.Г. Матузова

Программа учебной дисциплины одобрена учебно-методической комиссией
Института педагогики
Протокол № 8 от «20» апреля 2020 г.

Председатель учебно-методической
комиссии Института педагогики



Г.И. Дихтяренко

1. Область применения и место дисциплины в учебном процессе:

Учебная дисциплина - «Этнопедагогика» относится к вариативной части дисциплин профессионального блока по направлению подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование» (Профиль: Педагогика и методика дошкольного образования).

Дисциплина реализуется в Институте педагогики кафедрой дошкольного и начального педагогического образования.

Для изучения данной учебной дисциплины необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами- «Философия», «История», «История педагогики», «Педагогика», «Дошкольная педагогика» и др.

2. Структура дисциплины

<i>Характеристика учебной дисциплины</i>		
Направление подготовки	44.03.01 Педагогическое образование	
Профиль подготовки	Педагогика и методика дошкольного образования	
Образовательная программа	Бакалавриат	
Квалификация	Академический бакалавр	
Количество содержательных модулей	3	
Дисциплина базовой / вариативной части образовательной программы *	Вариативная часть профессионального блока	
Формы контроля	1 модульный контроль, 1 зачет	
Показатели	очная форма обучения	заочная форма обучения
Количество зачетных единиц (кредитов)	2	2
Год подготовки	4	3
Семестр	8	5
Количество часов	72	72
- лекционных	10	2
- практических, семинарских	20	4
- лабораторных	-	-
- самостоятельной работы	42	66
в т.ч. индивидуальное задание	-	-
Недельное количество часов, т.ч.	3	
аудиторных	3	

3. Описание дисциплины

Цели и задачи

Подготовка бакалавров-педагогов предполагает получение базовой системы знаний по педагогическим наукам.

Дисциплина «Этнопедагогика» является важным условием формирования общей и педагогической культуры будущих воспитателей, поскольку дает знания о процессе развития теории и практики воспитания средствами народной педагогики, содействует становлению их мировоззрения. Знание основ народной педагогики способствует развитию педагогического мышления, предостерегает от рецептурного подхода к процессу воспитания, позволяет более смело ставить и решать новые педагогические проблемы с учетом предшествующего опыта.

Целью изучения дисциплины является формирование у студентов основ педагогической грамотности при создании и реализации педагогических ситуаций воспитательной направленности средствами народной педагогики.

Основными задачами изучения дисциплины являются:

- усвоение системы знаний о становлении и развитии воспитания средствами этнопедагогики в различные исторические периоды и в различных социокультурных условиях;
- обеспечение базовой фундаментальной теоретической подготовки, необходимой для дальнейшего изучения цикла педагогических дисциплин, основательного овладения студентами понятийным и категориальным аппаратами педагогической науки, понимания сути педагогических законов и закономерностей, основных тенденций развития педагогической теории и практики;
- формирование умений целеформулирования и целереализации; оптимального выбора методов, средств и форм воспитания.

Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ГОС ВПО по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование:

а) общекультурных компетенций:

- способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения (ОК-1);
- способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования патриотизма и гражданской позиции (ОК-3);
- способен понимать значение культуры как формы человеческого существования и руководствоваться в своей деятельности современными принципами толерантности, диалога и сотрудничества (ОК-4);

б) общепрофессиональных компетенций:

- способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся (ОПК-2);
- владением основами профессиональной этики и речевой культуры (ОПК-5);

в) профессиональных компетенций:

- готовностью реализовывать образовательные программы по предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);
- способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики (ПК-3);
- способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности (ПК-5);
- готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса, включаться во взаимодействие с родителями, коллегами, социальными партнерами, заинтересованными в обеспечении качества учебно-воспитательного процесса (ПК-9).

В результате изучения учебной дисциплины студент должен:

знать:

- становление и эволюцию различных философско-педагогических подходов к воспитанию человека;
- концепции воспитания в их взаимосвязи с социокультурным развитием общества;
- основные технологии воспитания, теоретические основы воспитательной работы;
- технологии формирования социальных норм, основные технологические подходы к решению задач воспитания;

- технологии организации воспитательной работы с детьми разного возраста;
- уметь:**
- анализировать ситуации воспитательного характера в рамках различных технологий воспитания;
 - анализировать значение социокультурных аспектов в развитии личности;
 - выявлять возможности региональной образовательной среды для культурно-просветительской деятельности;
 - учитывать различные контексты (социальные, культурные, национальные), в которых протекают процессы обучения, воспитания и социализации;
 - строить проект воспитательной программы, используя средства этнопедагогики;
 - составить план воспитательной работы с учетом педагогических средств этнопедагогики;
 - применять полученные знания для решения современных проблем воспитания;
- владеть:**
- умением применять рациональные приемы поиска, отбора и использования историко-педагогической информации;
 - навыками коммуникации в родной и иноязычной среде;
 - способами совершенствования профессиональных знаний и умений использованием возможности культурной и образовательной среды региона;
 - способами и приемами проектирования реальных воспитательных ситуаций с точки зрения корректности и эффективности поведения воспитателя в отношении воспитуемых, включая оценку собственных действий как воспитателя;
 - способами и приемами работы с воспитуемыми разных категорий и возрастов, работы с родителями детей в воспитательной деятельности.

4. Содержание дисциплины и формы организации учебного процесса

Порядковый номер и тема	Краткое содержание
Содержательный модуль 1. Этнопедагогика в системе педагогических дисциплин	
Тема 1. Предмет и задачи этнопедагогики История зарождения и развития этнопедагогики. Связь этнопедагогики с другими науками. Структура этнопедагогики как междисциплинарной отрасли системы гуманитарного знания	Предметная область этнопедагогики. как междисциплинарной отрасли гуманитарного знания на современном этапе. История становления этнопедагогики как науки (Я.А. Коменский, К.Д. Ушинский, П.А. Кропоткин, С.Т. Шацкий, А.С. Макаренко). Г.Н. Волков основоположник этнопедагогики как науки в России. этапы и периоды становления этнопедагогики России: первый этап - с древних времен примерно до X века; второй этап - с X по XVII век; третий этап - с XVIII по 40-е гг. XIX века; четвертый этап – с 50-х гг. XIX по 70-е гг. XX века: этот этап охватывает три периода: (с 50-х гг. XIX века по 80 г.г. XIX века), (конец XIX начало XX века), (с 1917 года по 1974 год); пятый этап - (80-е гг. XX по начало XXI века) - этот этап охватывает два периода: (последняя четверть XX века), (начало XXI века); Этнопедагогика междисциплинарная отрасль знаний на стыке этнологических и исторических и психолого-педагогических наук. Суть диалектического единства феномена этнопедагогики.

<p>Тема 2.Этнологические и антропологические основы этнопедагогики. Основные принципы этнопедагогики современного образования</p>	<p>Классификация этносов. Особенности современной этносферы. Этнос, этничность, нация, этническая культура. Национальная культура. Понятие об этнопедагогизации современного образования. Антропология, этнография, этнология, культурогенез. Природосообразность; общечеловеческое начало во всем многообразии педагогических традиций; естественность процесса воспитания; перманентность, завершенность, целостность, цикличность воспитания; раннее начало воспитания; дифференцированность, комплексность; строгость и бескомпромиссность педагогических этнических установок; диалектичность народного воспитания: консерватизм и одновременно динамизм народных воспитательных средств - основные принципы этнопедагогики. Условия реализации этнопедагогического подхода в современной образовательной системе.</p>
<p align="center">Содержательный модуль 2. Народная педагогика как неотъемлемая часть традиционной культуры</p>	
<p>Тема 3.Этнические Особенности народов мира, России, региона</p>	<p>Этнокультурные особенности представителей разных народов и наций, психологические характеристики этносов, вопросы межэтнических отношений. Менталитет и ментальность. Национальный менталитет как компонент психического склада нации. Особенности национальных культур. Национальные стереотипы, национальный характер и менталитет, особенности протекания межэтнических конфликтов</p>
<p>Тема 4.Народная педагогика как составляющая часть этнопедагогики</p>	<p>Предметная область народной педагогики. Аксиологический аспекты народной педагогики; «народная педагогика», «народная культура», «народные традиции воспитания», «традиционное народное воспитание», «этническое воспитание», «этнопедагогические знания». Источники изучения народной педагогики: этнографические и антропологические материалы, археологические находки, мемуарная литература. Народная педагогика в контексте общей культуры народов. Воспитательные традиции в народной педагогике. Взаимосвязи этнопедагогикис семейной педагогикой, с педагогикой среды</p>
<p>Тема 5.Методы и средства народной педагогики</p>	<p>Этнопедагогические основы народного воспитания. Роль игры в народной педагогике. Фольклор (национальная музыка, народные танцы, изобразительное искусство, народно-прикладное творчество) как средство воспитания. Особенности в методах, средствах народного воспитания как специфика народной педагогики. Методы народного воспитания и их использование для организации деятельности детей, формирования их мировоззрения. Включение детей в деятельность семьи, рода, народа, страны. Средства народного воспитания в процессе реализации методов воспитания. Осуществление воспитания на основе гуманного отношения к детям. Выбор и использование факторов, методов и средств народной педагогики соответственно современным задачам педагогики.</p>
<p>Тема 6. Педагогическая культура</p>	<p>Этнические аспекты педагогической культуры. Поликультурная компетентность современного педагога. Народная педагогика и проблемы организации содержания</p>

этнопедагогической деятельности. Современное функционирование народной педагогики.	<p>образования в национальных школах. Актуальное значение проблематики этнопедагогики в сфере организации образования. Полиэтнический состав населения России и проблемы организации образования. Комплекс проблем, связанных с множественностью языков и культур народов России, с исторически сложившимися различиями этносов по характеру и уровню развития и выдвигаемых в связи с этим перед образовательной системой задачи.</p> <p>Дошкольное и школьное звенья в общенациональной системе образовательных учреждений и их специальная цель: содействие личности в получении образования с учетом как этнических особенностей, так и перспектив её развития, гражданского и профессионального становления в полиэтническом сообществе.</p> <p>Специфические задачи, стоящие перед содержанием образования: определение роли и места родного языка в обучении, отражение в учебных курсах различных традиций в представлениях о мире и системах нравственных ценностей.</p>
---	---

Тематический план

Названия содержательных модулей и тем	Количество часов											
	Очная форма						Заочная форма					
	в т.ч.						в т.ч.					
	всего	лекции	практические	лабораторные	самостоятельная работа	индивидуальная работа	всего	лекции	практические	лабораторные	самостоятельная работа	индивидуальная работа
Содержательный модуль 1. Этнопедагогика в системе педагогических дисциплин												
Тема 1. Предмет и задачи этнопедагогики История зарождения и развития этнопедагогики. Связь этнопедагогики с другими науками. Структура этнопедагогики как междисциплинарной отрасли системы гуманитарного знания	12	2	4		6		16	1	1		14	
Тема 2. Этнологические и антропологические основы этнопедагогики. Основные принципы этнопедагогики современного образования	12	2	4		6		15		1		14	

Итого по содержательному модулю 1	24	4	8		12		31	1	2		28	
Содержательный модуль 2. Народная педагогика как неотъемлемая часть традиционной культуры												
Тема 3. Этнические Особенности народов мира, России, региона	13	1	4		8		10,5	0,5	-		10	
Тема 4. Народная педагогика как составляющая часть этнопедагогики	14	2	4		8		10,5	0,5	-		10	
Тема 5. Методы и средства народной педагогики	10	2	2		6		11	-	1		10	
Тема 6. Педагогическая культура этнопедагогической деятельности. Современное функционирование народной педагогики.	11	1	2		8		9	-	1		8	
Итого по содержательному модулю 2	48	6	12		30		64	1	2		38	
Итого	72	10	20	-	42		72	2	4	-	66	

5. Методические рекомендации для проведения семинарских, практических и лабораторных занятий

ТЕМЫ ЛЕКЦИОННЫХ ЗАНЯТИЙ

№ п/п	Название темы	Кол-во часов о/з
1	Тема 1. Предмет и задачи этнопедагогики. История зарождения и развития этнопедагогики.	2/1
2	Тема 2. Этнологические и антропологические основы этнопедагогики. Основные принципы этнопедагогикисовременного образования	2
3	Тема 3. Этнические особенности народовмира, России, региона	1/0,5
4	Тема 4. Народная педагогика как составляющая часть этнопедагогики	2/0,5
5	Тема 5. Методы и средства народной педагогики	2
6	Тема 6. Педагогическая культура этнопедагогическойдеятельности. Современное функционирование народной педагогики.	1
	Всего	10/2

Темы семинарских занятий (Не предусмотрены учебным планом)

ТЕМЫ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ

№ п/п	Название темы	Кол-во часов о/з
1	Тема 1. Народная педагогика – совокупное педагогическое знание и воспитательный опыт народа.	2/0,5
2	Тема 2. Этнопедагогические аспекты образования	2/0,5
3	Тема 3. Народное воспитание и сфера его влияния. Цели воспитания	2/0,5
4	Тема 4. Роль народных традиций в семейном воспитании.	2
5	Тема 5. Методы, приемы и средства воспитания в народной педагогике и их значение на современном этапе.	2/0,5
6	Тема 6. Факторы народной педагогики в их взаимодействии	2
7	Тема 7. Педагогические традиции и их место в воспитании детей.	2/0,5
8	Тема 8. Современное функционирование народной педагогики	2/0,5
9	Тема 9. Роль и значение сокровищ народной педагогики в становлении личности.	2/0,5
10	Тема 10. Изучение опыта использования сокровищ народной педагогики в процессе воспитания и обучения в ДОУ	2/0,5
	Всего	20/4

Практическое занятие 1

1. Этнопедагогика, возникновение и развитие, её место в системе педагогического знания.
2. Предмет, задачи и проблемы этнопедагогики.
3. Существование различных позиций в оценке этнопедагогики, её места в системе педагогического знания.

Индивидуальные задания:

Проанализируйте высказывания:

- .- А.С. Макаренко *«Не следует вьедаться детям в печенки педагогикой».*
- У Максимилиана Волошина в дневнике читаем: *«Из всех насилий, производимых над человеческой личностью, убийство является наименьшим насилием, а воспитание - наибольшим».*
- А. Толстой: *«Каждый живет для проявления своей индивидуальности, воспитание стирает ее».*
- Ф. Вольтер: *«От всякого воспитания, друг мой, спасайся на всех парусах».*
- А.С. Макаренко: *«Нормальные дети или дети, приведенные в нормальное состояние, являются наиболее трудными объектами воспитания. У них тоньше натуры, сложнее запросы, глубже культура, разнообразнее отношения. Они требуют от вас не широких размахов воли и не бьющей в глаза эмоции, а сложнейшей техники».*

Практическое занятие 2

1. Источники изучения народной педагогики.
2. Особенности народной педагогики. Особые этапы в истории народной педагогики.
3. Взаимодействие народной педагогики с педагогической наукой, школьной практикой. Развитие педагогической науки и народная педагогика.
4. Индивидуальные задания:
 1. Анализ воспитательной системы ДОУ, школы.

2. Ознакомьтесь с воспитательными системами Л.Н. Толстого, В.Н. Сороки-Росинского, Р. Штайнера, А.С. Макаренко, Я. Корчака, В.А. Сухомлинского, М. Монтессори, В.А. Караковского и др. Проведите сравнительный анализ воспитательных систем по алгоритму:

- автор воспитательной системы, концепции воспитания;
- цели воспитательной системы;
- структура и содержание воспитательной системы;
- особенности деятельности педагога/воспитателя, методы воспитательной работы;
- особенности деятельности воспитанников;
- особенности взаимодействия внутри системы, особенности взаимодействия с окружающей средой.

Практическое занятие 3

1. Педагогическая культура и духовный прогресс народа. Понятие педагогической культуры.
2. Педагогические традиции и их место в воспитании детей.
3. Педагогические явления народной жизни. Народное воспитание и преемственность поколений.
4. Цели воспитания. Народный идеал совершенного человека.
5. Представления народа о совершенной личности и его формирование».

Индивидуальные задания:

Приведите практические примеры:

1. Общение как средство воспитания.
2. Игра как средство воспитания.
3. Учение как средство воспитания.
4. Труд и художественная литература как средства воспитания детей.

Практическое занятие 4

1. Основные факторы народного воспитания и их взаимосвязь в подходе Г.Н. Волкова.
2. Традиционный образ жизни народа, познание многообразия жизни народа и его отражение в явлениях народного воспитания.
3. Воспитание патриотизма и культуры межнациональных отношений.
4. Национальная педагогическая культура, как неотъемлемая часть общечеловеческих духовных ценностей.
5. Взаимодействие факторов народного воспитания.

Практическое занятие 5

1. Особенности в методах, средствах народного воспитания как специфика народной педагогики.
2. Методы народного воспитания и их использование для организации деятельности детей, формирования их мировоззрения.
3. Включение детей в деятельность семьи, рода, народа, страны.
4. Средства народного воспитания в процессе реализации методов воспитания. Осуществление воспитания на основе гуманного отношения к детям.

Практическое занятие 6

1. Эпос и педагогическая культура народа. Эпос и народное воспитание. Любовь к Родине, преемственность поколений в устном народном творчестве.
2. Пословицы и загадки как педагогические миниатюры. Педагогические идеи пословиц.
3. Песенная поэзия воспитания. Колыбельная песня. Поэзия раннего детства.

4. Место сказок в системе воспитания. Особенности сказок как народных средств воспитания. Педагогические идеи сказок.

Индивидуальное задание:

Пояснить следующие выражения:

- Воспитание тесно связано с жизнью: логика и позиция субъектов воспитания могут быть противоречивыми в зависимости от личностной и педагогической позиции; противоречия могут происходить и от понимания воспитания либо на уровне житейско-обыденном, либо научном.
- Цель и задачи воспитания чаще всего связаны с абстрактными категориями: «отношения», «духовность», «любовь», «самоактуализация»...
- Теория и методика воспитания не могут быть неэмоциональными, ибо любовь к детям — важнейшее качество педагога, определяющее успешность воспитания. Нередко действия педагога основаны на интуиции.

Практическое занятие 7

1. Народная педагогика и проблемы организации содержания образования в национальных школах.
2. Актуальное значение проблематики этнопедагогике в сфере организации образования.
3. Полиэтнический состав населения России и проблемы организации образования.
4. Дошкольное и школьное звенья в общенациональной системе образовательных учреждений и их специальная цель.

Практическое занятие 8

1. Народное воспитание и сфера его влияния. Педагогическая культура и духовный прогресс народа
2. Педагогические традиции и их место в воспитании детей.
3. Педагогические явления народной жизни. Народное воспитание и преемственность поколений. Народ как творец педагогической культуры.
4. Воспитание здорового поколения. Развитие детского ума. Формирование нравственного сознания и поведения как цель народного воспитания. Привитие любви к прекрасному. Народный идеал совершенного человека.

Практическое занятие 9

1. Методы и приемы народного воспитания. Средства народного воспитания.
2. Использование народной музыки в развитии личности ребенка.
3. Роль обрядов и праздников в формировании личности ребенка.
4. Декоративно прикладное искусство в формировании творческих способностей детей.
5. Обряды, праздники, музыкальное и декоративно-прикладное искусство народа как средство народного воспитания и их педагогические аспекты.

Практическое занятие 10

1. Воспитание детей в семье. (Мать и отец как первые воспитатели ребенка).
2. Раннее разностороннее воспитание в семье.
3. Проблемы формирования совершенной личности. (Роль семьи в формировании совершенной личности).
4. Народный идеал семьи. Нравственный кодекс семьи.
5. Семейные отношения как один из важнейших показателей культуры народа.

Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов

Виды самостоятельной работы студентов: выполнение домашних заданий, проработка лекционного материала, составление опорных конспектов, выполнение заданий для СРС, подготовка к практическим занятиям, подготовка к модульному контролю.

ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

№ п/п	Название темы	Кол-во часов о/з
1	Изучение теоретического материала по теме «Народная педагогика – совокупное педагогическое знание и воспитательный опыт народа»	4/8
2	Изучение теоретического материала по теме «Этнопедагогические аспекты образования»	4/8
3	Изучение теоретического материала по теме «Народное воспитание и сфера его влияния. Цели воспитания»	4/8
4	Изучение теоретического материала по теме «Роль народных традиций в семейном воспитании»	6/8
5	Изучение теоретического материала по теме «Методы, приемы и средства воспитания в народной педагогике и их значение на современном этапе.»	4/8
6	Изучение теоретического материала по теме «Факторы народной педагогики в их взаимодействии»	4/6
7	Изучение теоретического материала по теме «Педагогические традиции и их место в воспитании детей»	4/8
8	Изучение теоретического материала по теме «Современное функционирование народной педагогики»	4/6
9	Изучение теоретического материала по теме «Роль и значение сокровищ народной педагогики в становлении личности»	4/6
10	Изучение теоретического материала по теме «Изучение опыта использования сокровищ народной педагогики в процессе воспитания и обучения в ДОУ»	4/6
	Всего	42/66

7. Индивидуальные задания (Типовые контрольные задания)

Задание 1 «Теоретические основы этнической педагогики»

1. Составление глоссария по этнопедагогике.

Задание 2. «Средства народной педагогики»

1. Составление антологии пословиц и поговорок русского языка (выбор тем определяет студент): труд, дружба, гостеприимство, семья.

Задание 3. «Факторы народного воспитания»

1. Охарактеризуйте педагогические возможности народно-прикладного искусства как фактора эстетического воспитания.

Задание 4. «Народное воспитание в наследии классиков педагогики»

1. Охарактеризуйте принцип народности К.Д.Ушинского

Задание 5. «Педагогические возможности народной педагогики этносов (выбор этноса по желанию)»

1. Разработайте проект программы воспитания детей средствами народной педагогики.

Задание 6. «Формирование этнопедагогической культуры будущего учителя»

1. Разработайте собственную модель формирования этнопедагогической культуры учителя в условиях педагогической практики.

8. Образец модульного контроля

ГОУ ВПО «ДОНЕЦКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ» Институт педагогики

Направление подготовки	44.03.01 Педагогическое образование
Профиль подготовки	Педагогика и методика дошкольного образования
Программа подготовки	Бакалавриат
Семестр	8
Учебная дисциплина	Этнопедагогика

МОДУЛЬНАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА ВАРИАНТ №1

Образец тестового задания

Вопросы и задания для обсуждения

1. блок

1. Приведите примеры и факты влияния народной педагогики на ваше собственное воспитание: назидания бабушки, внушения отца, советы матери, пожелания старших товарищей.

И т.д.

- 2 блок. Прокомментировать заповеди:

Береги, щади неприкосновенность, уязвимость, ранимость другого человека. Знай, что твое неразумное, холодное слово может обидеть, уязвить, огорчить, вызвать смятение, потрясти, ошеломить.

Нельзя смешивать человеческие слабости и зло. Против зла надо бороться. Зло нетерпимо. Примириться со злом значит и самому стать злым, безнравственным.

И т.д.

3. блок. Подобрать несколько народных изречений, соответствующих следующему определению.

1. К.Д.Ушинский был талантливым детским писателем. Его сказки и рассказы интересны и дошкольникам, и младшим школьникам, и взрослым. В чем их привлекательность? Постарайтесь поразмышлять над рассказом «Четыре желания».

2. В сочинениях А.С.Макаренко много фактов и примеров из народной педагогики. Вспомните что-либо из них. Можно ли «Книгу для родителей» принять за пособие по «Этнопедагогике семьи»?

И т.д.

4.блок. Подобрать 3-5 пословиц на одну и ту же конкретную тему, рассуждения на эту тему.

1. «Что хуже всего? Лень... Плохо - не слышать, хуже - не видеть. Плохо без ног, но гораздо хуже без труда. Зачем ленивому глаза и уши, руки и ноги? Зачем бездельнику ум?» Прокомментируйте раздумья сельской старушки.

И т.д.

5. блок. Добродетели и их противоположности. Комментарии:

первое - ум, его омрачают раздражения, озлобления;

второе - дружба, ее губит зависть;

третье - совесть, ее уничтожает жадность;

И т.д.

Перечень совершенств под названием «девять доблестей мужчины» - достижение педагогической культуры. «Девять доблестей» включают в себя следующие заповеди:

превыше всего - согласие;

на море - пловец;

на войне - богатырь;

И т.д.

6 блок. Анализ фрагментов литературных произведений

1. Охарактеризуйте совершенных героев сказок разных народов.

2. Назовите имена выдающихся исторических личностей, в своих личностных характеристиках соответствующих народному идеалу.

3. «Не только гения и каких-нибудь особенных качеств не нужно хорошему полководцу, но, напротив, ему нужно отсутствие самых высших, лучших человеческих качеств - любви, поэзии, нежности, философского пытливого сомнения. Он должен быть ограничен, твердо уверен в том, что то, что он делает, очень важно (иначе у него неостанет терпения), и тогда только он будет храбрый полководец. Избави Бог, коли он, человек, полюбит кого-нибудь, пожалеет, подумает о том, что справедливо и что нет. Понятно, что исстари еще для них подделали теорию гениев, потому что они - власть» (Л.Н.Толстой).

И т.д.

7 блок. Назвать русские пословицы, которые учитель, воспитатель может использовать в воспитательном процессе.

Критерии оценивания модульного контроля

Номер задания	Кол-во баллов
Задание 1	2
Задание 2	2
Задание 3	2
Задание 4	2
Задание 5	2
Задание 6	2
Задание 7	2
Всего	14

9. Контрольные вопросы к промежуточной аттестации (зачету)

Примерные вопросы для зачета:

1. Что является предметом этнопедагогики?
2. Какие проблемы решаются этнопедагогикой?
3. Что является предметом этнопсихологии?

4. Какие проблемы решаются этнопсихологией?
5. Какие исследовательские методы в этнопедагогике и этнопсихологии Вы знаете?
6. Охарактеризуйте историческое развитие этнопсихологических и этнопедагогических взглядов.
7. Как проходило развитие отечественной этнопсихологии?
8. Как проходило становление этнопедагогике как науки?
9. Что является этнокультурной основой этнопедагогике и этнопсихологии?
10. Что понимается под «этнической идентичностью»?
11. Охарактеризуйте национальное сознание и самосознание.
12. Что понимается под «национальным характером, менталитетом»?
13. Раскройте особенности социализации и воспитания мальчиков и девочек в традиционной культуре.
17. В чём проявляется социокультурный характер родительства?
18. Каково влияние семьи на личность ребёнка в современных условиях?
19. Раскройте понятие личности в этнопедагогике и этнопсихологии.
20. Охарактеризуйте этнические особенности общения.
21. В чём заключаются этнические особенности регуляции поведения?
22. Раскройте особенности социализации и воспитания детей в современном обществе.
23. Что является духовным началом народных воспитательных традиций?
24. Перечислите и раскройте основные факторы и средства воспитания в народной педагогике.
25. В чём заключаются воспитательные возможности различных религий?
26. Раскройте этнопедагогические аспекты образования.
27. Каково влияние этнопедагогической составляющей на эффективность воспитательной работы?
28. Характеристика понятия «этнопедагогика». Предмет и задачи этнопедагогике.
30. Формирование современного русского этноса
31. Становление отечественной этнопедагогической школы. Проблемы этнопедагогике на современном этапе.
32. Общее и особенное в народной педагогике.
33. Этнопедагогика в системе наук.
34. Этнопедагогические основы народной дипломатии.
35. Характеристика понятий: национальный характер, национальные чувств.
36. Этнопедагогика в системе наук.
37. Принципы этнопедагогике.
38. Воспитательные традиции христианских народов.
39. Характеристика понятий: этнос, народность, нация, национальность. Проблема самосохранения этноса в современных условиях.
40. Характеристика понятия народная педагогика, её воспитательные возможности в воспитании детей.
42. Характеристика понятий национальная культура, её составляющие.
44. Сущность понятий «этническое самосознание», «этнокультурное самосохранение».
45. Воспитательные традиции народов Севера и Дальнего Востока.
46. Характеристика понятий «менталитет», «ментальность», «национальный менталитет».
47. Социально-культурный фактор формирования личности детей-мигрантов.
48. Характеристика религий – ислам, буддизм. Их значение для этнопедагогической науки.
49. Понятие «диаспора», значение понятия для этнопедагогического воспитания.
50. Характеристика иудаизма, христианской религии. Их значение для этнопедагогической науки.

51. Этнические и мифологические основы народной педагогики.
52. Характеристика понятий «этнология», «антропология», «этнография». Значение этих терминов для этнопедагогической науки.
53. Фольклор (национальная музыка, народные танцы, изобразительное искусство, народно-прикладное творчество) как средство воспитания.
54. Толерантность как условие межкультурного общения.
55. Роль игры в народной педагогике.
56. Фольклор (национальная музыка, народные танцы, изобразительное искусство, народно-прикладное творчество) как средство воспитания.
57. Этнопедагогическая роль ритуала в традициях различных культур.
58. Этнопедагогические особенности семейного воспитания у малых народов.
59. Народные сказки и пословицы как средство воспитания.
60. Этнические традиции и культура малых народов Донбасса.
61. Характеристика понятий «социализация». Соотношение понятий «социализация» и «этнос».
62. Этнические особенности семейных традиций в семейном воспитании детей разных народов.

10. Критерии оценивания

Общая оценка знаний студентов по дисциплине проводится по 100-балльной шкале согласно следующим критериям:

Распределение баллов, которые могут получить студенты в процессе изучения дисциплины

Организационно-учебная работа студента в аудитории (баллов)	Выполнение заданий для СРС (баллов)	МК (баллов)	Индивидуальное задание (баллов)	Зачет(баллов)	Сумма баллов
<i>max 20</i>	<i>max 15</i>	<i>max 10</i>	<i>max 15</i>	<i>40</i>	<i>100</i>

Организационно-учебная работа студента в аудитории оценивается на основе таких критериев как посещаемость занятий, активность во время проведения лекционных занятий (вопросы лектору по теме лекционного материала, участие в обсуждении пройденного материала, решение ситуационных задач и т.п.).

Самостоятельная работа максимально оценивается в 5 баллов по каждому модулю дисциплины.

Шкала соответствия баллов национальной шкале

Оценка по шкале ECTS	Оценка по 100-балльной шкале	Оценка по государственной шкале (экзамен, дифференцированный зачет)	Оценка по государственной шкале (зачет)
A	90-100	5 (отлично)	зачтено
B	80-89	4 (хорошо)	зачтено
C	75-79	4 (хорошо)	зачтено
D	70-74	3 (удовлетворительно)	зачтено
E	60-69	3 (удовлетворительно)	зачтено
FX	35-59	2 (неудовлетворительно) с	не зачтено

		возможностью повторной аттестации	
F	0-34	2 (неудовлетворительно) с возможностью повторной сдачи при условии обязательного набора дополнительных баллов	не зачтено

Оценка эффективности проведения дискуссии

1. Эффективность создания мотивационного поля
2. Актуальность темы
3. Целеполагание (цель выработана совместно с участниками дискуссии или поставлена ведущим)
4. Проблематизация (четко обозначена проблема, противоречие, обозначенное в теме обсуждения)
5. Четко сформулированы правила и регламент для участников дискуссии, беседы
6. Высокая коммуникативная активность участников дискуссии, беседы (обучающиеся активно аргументируют свою позицию, отстаивают свою точку зрения)
7. Внимательность друг к другу, уточняющие вопросы, проявление интереса к противоположной точке зрения
8. Используются приемы обострения дискуссии (создание проблемных ситуаций, уточняющие вопросы и т.д.)
9. Конструктивный стиль общения между ведущим и участниками дискуссии
10. Установлены доверительные отношения с обучающимися (обучающиеся открыто высказывают свое мнение по предмету обсуждения)
11. Ведущий управляет обсуждением (нет отстранения от темы обсуждения, обучающиеся выполняют инструкции ведущего)
12. Четко распределены роли участников дискуссии
13. Участники дискуссии обеспечены необходимыми материалами
14. Ориентация на выработку совместного решения
15. Формулирование ведущим общих выводов по завершению дискуссии, обозначение «точек» соприкосновения и противостояния
16. Ориентация на результат (конкретный продукт) по завершению дискуссии
17. Совместный с обучающимися рефлексивный анализ осуществленной деятельности
18. Самоопределение каждого участника по обсуждаемому вопросу
19. Субъект-субъектный тип взаимодействия
20. В обсуждении участвовали все обучающиеся
21. Достигнуты поставленные цели

Оценка эффективности проведения беседы

1. Целесообразность вопросов беседы и время её проведения.

2. Задачи, которые решаются в начале беседы, связаны, прежде всего, с установлением контакта с собеседником, созданием атмосферы взаимопонимания, пробуждением интереса к разговору. От первых фраз каждого участника встречи зависит их дальнейшее отношение к предмету разговора и своему собеседнику как личности. Методы, использование которых эффективно в начале беседы: 1) метод снятия напряженности: использование теплых слов, личного обращения, комплиментов, шутки для установления более тесного контакта с собеседником; 2) метод «зацепки»: использование какого-либо события, сравнения, личного впечатления, анекдота или необычного вопроса, позволяющих образно представить суть проблемы, обсуждению которой должна быть посвящена беседа; 3) метод стимулирования игры воображения:

постановка в начале беседы множества вопросов по ряду проблем, которые должны рассматриваться в ходе беседы; 4) метод «прямого подхода»: непосредственный переход к делу без какого-либо обсуждения - краткое сообщение о причинах, по которым назначена беседа, и быстрый переход к конкретному вопросу.

3. Основная часть. Эта часть беседы нацелена на сбор и оценку информации по обсуждаемой проблеме; выявление мотивов и целей собеседника; передачу запланированной информации. Успешному проведению этой фазы способствует владение техникой постановки вопросов, методами активного слушания и восприятия сведений и фактов.

4. Заключительная часть беседы. Эта часть служит своеобразной общей её оценкой. Успешно завершить беседу - значит достигнуть заранее намеченных целей. Задачами этого этапа являются: достижение основной или запасной цели; обеспечение благоприятной атмосферы в конце беседы; стимулирование собеседника к выполнению намеченной деятельности; поддержание в случае необходимости в дальнейшем контакта с собеседником.

Критерии оценки мозгового штурма

Оценка по этапам деятельности:

1. Постановка проблемы. Предварительный этап. В начале этого этапа проблема должна быть четко сформулирована. Происходит отбор участников штурма, определение ведущего и распределение прочих ролей участников в зависимости от поставленной проблемы и выбранного способа проведения штурма.

2. Генерация идей. Основной этап, от которого во многом зависит успех всего мозгового штурма. Соблюдать правила для этого этапа:

- ☐ Главное — количество идей. Без ограничений.
- ☐ Полный запрет на критику и любую (в том числе положительную) оценку высказываемых идей, так как оценка отвлекает от основной задачи и сбивает творческий настрой.
- ☐ Необычные и даже абсурдные идеи приветствуются.
- ☐ Комбинировать и улучшать любые идеи.

3. Группировка, отбор и оценка идей. Этот этап позволяет выделить наиболее ценные идеи и дать окончательный результат мозгового штурма. На этом этапе, в отличие от второго, оценка не ограничивается, а наоборот, приветствуется. Методы анализа и оценки идей могут быть очень разными. Успешность этого этапа напрямую зависит от того, насколько "одинаково" участники понимают критерии отбора и оценки идей. Для проведения мозговой атаки обычно создают две группы:

- ☐ участники, предлагающие новые варианты решения задачи;
- ☐ члены комиссии, обрабатывающие предложенные решения.

Основные этапы обработки экспертных оценок:

- ☐ определение обобщенной оценки;
- ☐ построение обобщенной ранжировки объектов в случае нескольких оцениваемых объектов или альтернатив);
- ☐ определение зависимостей между ранжировками;
- ☐ оценка согласованности мнений экспертов. При отсутствии значимой согласованности экспертов необходимо выявить причины несогласованности (наличие групп) и признать отсутствие согласованного мнения;
- ☐ оценка ошибки исследования;
- ☐ построение модели свойств объекта (объектов) на основе ответов экспертов (для аналитической экспертизы);
- ☐ подготовка отчёта (с указанием цели исследования, состав экспертов, полученная оценка и анализа результатов).

Оценивание работы с научной литературой.

Памятка «Работа с научной литературой» (сост. Ю.К. Бабанский).

При изучении литературных источников должно быть выявлено:

1. Основная идея автора, его позиция по исследуемой проблеме;
2. Что особенно удалось автору при ее изучении;
3. Чем отличается его позиция от традиционной, что нового он внес в изучение этой проблемы;
4. В чем автор полемизирует с другими исследователями;
5. Какие идеи особенно удачно аргументированы, а какие не имеют должной аргументации;
6. Какие идеи, выводы, рекомендации вызывают возражение и почему;
7. Какие основные вопросы, проблемы не нашли отражения в работе;
8. Какие в связи с этим встают задачи перед вами.

Критерии оценки доклада, информационного сообщения. Доклад — один из видов монологической речи, публичное, развёрнутое, официальное, сообщение по определённом вопросу, основанное на привлечении документальных данных. Доклады могут быть устными или письменными. Формат доклада может быть как простым, с заголовками по темам, так и более сложным — в него могут включаться: диаграммы, таблицы, рисунки, фотографии, рефераты, резюме, приложения, сноски, ссылки, гиперссылки.

Информационное сообщение — результат процессов преобразования формы и содержания документов с целью их изучения, извлечения необходимых сведений, а также

их оценки, сопоставления и обобщения. 1) Актуальность темы исследования и постановка проблемы.

2) Новизна и оригинальность решения поставленных задач.

3) Теоретическая, практическая значимость результатов.

4) Структурная упорядоченность (наличие введения, основной части, заключения, их оптимальное соотношение).

5) Использование современных демонстрационных средств.

6) Владение вниманием аудитории, умение преподнести себя.

7) Соблюдение регламента выступления.

8) Полнота ответов на вопросы.\

Критерии «зачтено»:

-ставится за отличные и хорошие знания и понимание как теоретического, так и фактического материала; умение обобщать, делать выводы; твердое знание основных понятий и терминов, их адекватное употребление, ясная логика изложения; умение вести диалог; грамотность речи; допущены отдельные непринципиальные ошибки в определениях;

Критерии «не зачтено»:

-ставится за непонимание поставленных вопросов, недостаточное раскрытие рассматриваемой проблемы; проявлено незнание основных теоретических понятий, неосознанность и непонимание сути излагаемого материала; не правильно и не структурировано раскрывается ответ, выводы не соответствуют поставленным задачам.

Критерии отметки:

«отлично» - глубокий, осмысленный, полный по содержанию ответ, не требующий дополнений и уточнений. Отличный ответ характеризуется последовательностью, логикой изложения, умением студента подтверждать основные теоретические положения практическими примерами, устанавливать межпредметные связи, наличием собственной точки зрения на излагаемую проблему. Студент должен продемонстрировать умение анализировать материал, обобщать его, делать точные емкие выводы. Ему необходимо хорошо ориентироваться в содержании материала, быстро и точно отвечать на дополнительные вопросы. Речь студента должна быть грамотной и достаточно выразительной.

«хорошо» - содержательный полный ответ, требующий лишь незначительных уточнений и дополнений, которые студент может сделать самостоятельно после наводящих вопросов преподавателя. Допускаются такие незначительные недочеты в ответе студента как отсутствие самостоятельного вывода, нарушение последовательности в изложении, речевые ошибки и др.

По остальным позициям ответ должен соответствовать требованиям, предъявляемым к отличному ответу.

«удовлетворительно» - содержание материала раскрыто, но недостаточно глубоко. Удовлетворительный ответ требует серьезных дополнений, не всегда последователен и логичен, не всегда содержит обобщения и выводы. Студент испытывает затруднения в установлении связи теории с практикой, не достаточно доказателен в процессе изложения материала, не всегда оперативно и адекватно реагирует на дополнительные вопросы, однако, понимает основные положения учебного материала, оперирует основными понятиями дисциплины.

«неудовлетворительно» - студент не может изложить содержание материала, не знает основных понятий дисциплины, не отвечает на дополнительные и наводящие вопросы преподавателя.

11. Материально-техническое обеспечение учебного процесса

Лекционные и практические занятия проводятся в академической аудитории, оснащенной техническими средствами (компьютер, проектор, экран).

12. Рекомендованная литература

Основная:

1. Емельянова И.Н. Теории воспитания [Электронный ресурс]: учебное пособие / И.Н. Емельянова. – Тюмень: Изд-во Тюменского гос. ун-та, 2016. – 144с.
2. Сорокина И.Р. Теория и методика воспитания: учебно-методическое пособие / И.Р. Сорокина; Владим. гос.ун-т им. А.Г. и Н.Г. Столетовых. – Владимир: Изд-во ВлГУ, 2016. - 177 с.1.
3. Бережнова Л. Н., Набок И. Л., Щеглов В. И. Этнопедагогика: учеб. Пособие для студ. высш. уч. заведений / Л.Н. Бережнова. И.Л. Набок. В.И. Щеглов. – 3 изд. –М.: Издательский центр «Академия», 2013.-240 с.
4. Хухлаева, Ольга Владимировна. Этнопедагогика. Учебник и практикум [Текст] :учебник для бакалавров / О. В. Хухлаева, А. С. Кривцова. - Москва :Юрайт, 2014. - 333 с.
- 3.Кукушкин В. С. Этнопедагогика: учеб. Пособие / В.С. Кукушкин. – 2 –изд. М.:МПСУ; Воронеж: МОДЭК, 2013. – 432 с.

Дополнительная:

1. Амонашвили Ш.А. Личностно-гуманная основа педагогического процесса / Ш.А. Амонашвили. – Минск: Университетское, 1990. – 560 с.
2. Амонашвили Ш.А. Педагогическая симфония. – М., 2002. – 236 с.
3. Бордовская Н.В., Реан А.А. Педагогика: Учеб. для вузов. СПб.: Питер, 2003. -304 с.
4. Воспитательная деятельность педагога: Учеб. пособие / Под ред. В.А. Сластенина, И.А. Колесниковой. М.: Издат. центр «Академия», 2007. -336 с.
5. Выготский Л.С. Педагогическая психология / Л.С. Выготский. – М.: Педагогика, 1991. – 480 с.
6. Загвязинский В.И. Теория обучения и воспитания. – М.: Академия, 2012. – 256 с.
7. Ключевский В.О. Два воспитания / В.О. Ключевский // Антология педагогической мысли России второй половины XIX - начала XX века. – М., 1990. – С.392-400.
8. Колесникова И.А., Горчакова-Сибирская М.П. Педагогическое проектирование: Учеб. пособие. М.: Издат. центр «Академия», 2007. - 288 с.
9. Коротаева Е.В. Основы педагогических взаимодействий. Екатеринбург: Изд-во Урал. гос. пед. ун-та, 1996. - 118 с.

10. Лихачев Б.Т. Философия воспитания : учеб. пособие / Б.Т. Лихачев. – М.: Прометей, 1995. – 282 с.
11. Макаренко А.С. Педагогические сочинения: в 8 т. / А.С. Макаренко; сост. Л.Ю. Гордин, А.А. Фролов. – М.: Педагогика, 1983.
12. Максакова В.И. Педагогическая антропология : учеб. пособие / В.И. Максакова. – М.: Академия, 2001. – 208 с.
13. Митина Л.М., Митин Г.В., Анисимова О.А. Профессиональная деятельность и здоровье педагога: Учеб. пособие. М.: Издат. центр «Академия», 2007. - 368 с.
14. Модзалевский Л.Н. Очерки истории воспитания и обучения с древнейших до наших времен: в 2 ч. / Л.Н. Модзалевский. – СПб.: Алетейя, 2000. Ч.1 – 429 с.; Ч.2 – 496 с.
15. Морозов А.В., Чернилевский Д.В. Креативная педагогика и психология: Учеб. пособие. М.: Академический Проект, 2004. - 560 с.
16. Нилл А. Саммерхил: Воспитание свободой. – М.: Педагогика-Пресс, 2000. – 294 с.
17. Полякова М. В. Концепты теории воспитания: практико-ориентированная монография. Рос. гос. проф.-пед. ун-т. Екатеринбург: Издательство РГППУ, 2010. - 171 с.
18. Сластенин В.А. Психолого-педагогический практикум. М.: Издат. центр «Академия», 2007. - 224 с.
19. Современные образовательные технологии: Учеб. пособие / кол. авторов; под ред. Н.В. Бордовской. М.: КНОРУС, 2010. - 432 с.
20. Сухомлинский В.А. Избранные произведения : в 5 т. / В.А. Сухомлинский. - Киев, 1979-1980.
21. Теория и методика воспитания: учебник для студ. пед. вузов / Н.М. Борятко, И.А. Соловцова, А. М. Байбаков; под ред. Н.М. Борятко. — Волгоград: Изд-во ВГИПК РО, 2006.— 98 с.
22. Щуркова Н.Е. Воспитание счастьем, счастье воспитания. Педагогическая технология воспитания счастливого человека в школе / Н.Е. Щуркова, Е.П. Павлова. – М.: Центр «Педагогический поиск», 2004. – 160 с.
23. Якушева С.Д. Основы педагогического мастерства./ С.Д. Якушева – М.: Академия, 2011. – 256 с.

Информационные ресурсы:

- Закон об образовании Донецкой Народной Республики - Режим доступа: <https://dnrsovet.su/zakon-dnr-ob-obrazovanii/>
- Государственный образовательный стандарт дошкольного образования - Режим доступа: <http://mondnr.ru/dokumenty/send/4-prikazy/2898-prilozhenie-k-prikazu-287-ot-04-04-2018-g>
1. Интернет-библиотека образовательных изданий - <http://www.iqlib.ru>
 2. Книги по педагогике - <http://www.detskiysad.ru/ped.html>
 3. Научная библиотека Донецкого национального университета - <http://www.library.donnu.ru>
 4. Научная электронная библиотека - <http://elibrary.ru/defaultx.asp>
 5. Московский государственный педагогический университет - <http://www.mpgu.edu>
 6. Педагогическая библиотека - <http://pedlib.ru/>
 7. Психологическая библиотека - <http://www.psylib.ukrweb.net/books/>
 8. Портал «Кадры образования» - www.teacher-edu.ru
 9. Портал «Российское образование» - www.edu.ru
 10. Российская академия образования - <http://www.raop.ru/>
 11. Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена - <http://herzen.spb.ru>

12. Справочные издания по истории педагогики - <http://www.orthedu.ru/uchposob/pedagogika>
13. Федеральный институт развития образования - <http://www.firo.ru/>
14. Федеральный центр информационных образовательных ресурсов - <http://fcior.edu.ru/>
15. ЭБС - www.biblioclub.ru
16. Электронная библиотека по научной и популярной психологии, педагогики и др. - www.koob.ru
17. Электронная библиотека - www.book.ru
18. Электронная библиотека - www.theLib.ru
19. <http://ethnopsychology.narod.ru/index.htm> - Сайт "Этнопедагогика"
20. <http://ethnopsychology.narod.ru/svlourie/hist-ethnology/index.htm> Историческая этнология (учебник для вузов)
21. <http://ethnopsychology.narod.ru/study/socialization/index.htm> Исследования социализации (теории)
22. <http://www.oim.ru/avtor.asp?nom=99>- Этнопедагогика как социокультурный феномен (статья)
23. <http://www.iea.ras.ru/cgi-bin/depat/reports.cgi?id=1309011537>- Институт этнологии и антропологии РАН
24. <http://www.komi.com/Folk/komi/230.htm>- Этнографическая электронная энциклопедия
25. <http://dob.1september.ru/2002/20/1.htm>- Специальный выпуск "Этнопедагогика" в приложении к газете "Первое сентября" "Дошкольное образование"
26. http://www.interpedagogika.ru/shapka.php?sect_type=18&menu_id=131§ion_id=1747&alt_menu=-1

14. Программное обеспечение

Программное обеспечение:

1. Windows 7 PRO (корпоративная лицензия ДОННУ № 46484614);
 2. Microsoft Office (корпоративная лицензия ДОННУ лицензия № 46472919);
 3. Microsoft Visual Studio (лицензия программы DreamSpark для высших учебных заведений);
 4. Лицензии GPL, Apache, BSD для свободного программного обеспечения: FreeLab, Scilab, R Studio, Python, Eclipse, Free Pascal, Tries Mode, Prolog, Антивирус Касперского, Linux Fedora, Libre Office, Adobe Acrobat Reader, xPDF, Blender, КОМПАС-3D LT, Paint.NET, Gimp.
- Поиск в электронных каталогах НБ ДонНУ library.donnu.ru
 Авторизация dvs.rsl.ru
 Научная библиотека ДонНУ library.donnu.ru
 Авторизация dvs.rsl.ru

15. Использование электронного обучения и дистанционных образовательных технологий

Организация образовательной деятельности с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (далее — ЭО и ДОТ) осуществляется в соответствии с утвержденными учебным планом, календарным учебным графиком и расписанием учебных занятий.

Применение ДОТ предполагает сохранение объемов аудиторной работы и полную замену непосредственного контакта с преподавателем и (или) лабораторной ресурсной базой на взаимодействие через сеть «Интернет».

Организация контактной работы обучающихся и преподавателей осуществляется в электронной информационно-образовательной среде Донецкого национального университета посредством использования информационных ресурсов:

- электронных личных кабинетов преподавателей и студентов;
- облачного сервиса ДОННУ;
- сервиса электронной почты ДОННУ;
- системы дистанционного обучения и электронной поддержки учебных курсов на базе программного обеспечения Moodle;
- электронно-библиотечной системы ДОННУ;

Кроме электронной информационно-образовательной среды Донецкого национального университета дополнительно используются сторонние информационные ресурсы:

- закрытые сообщества и чаты социальной сети «ВКонтакте»;
- сервисы видеосвязи, такие как «Skype», «WhatsApp», «Viber»;
- облачные хранилища файлов, такие как «Яндекс.Диск», «Облако Mail.ru», др. (для размещения организационной и учебной информации для студентов).

ФИО преподавателя	Вид электронного взаимодействия
Матузова И.Г.	<p>рассылка по электронной почте материалов и заданий для выполнения, проверка выполненных заданий</p> <p>https://cloud.mail.ru/public/42wG/3gZiUNegji.matuzova@donnu.ru</p>